

一. 解釋名詞：

1. 獨幕劇 10%

2. 傳奇劇 10%

3. 歌舞劇 10%

4. 舞台指示 10%

二. 如何分析一個劇本? 20%

三. 適合演出的劇本, 應具備那些條件? 20%

四. 為什麼有些劇本被歸類為
“書齋劇” (案頭劇)? 20%