

- 一，試論中國音樂與西方音樂美學之異同。(25分)
- 二，試論《樂記》與現代社會音樂價值觀之關係。(25分)
- 三，試論宋朝新儒家思想對後世中國音樂之影響。(25分)

名詞解釋 (每題5分，每題以不超過80字為限，共計25分)

- 1，十二律、八音
- 2，燕(讌)樂
- 3，梨園、教坊
- 4，變文
- 5，號子