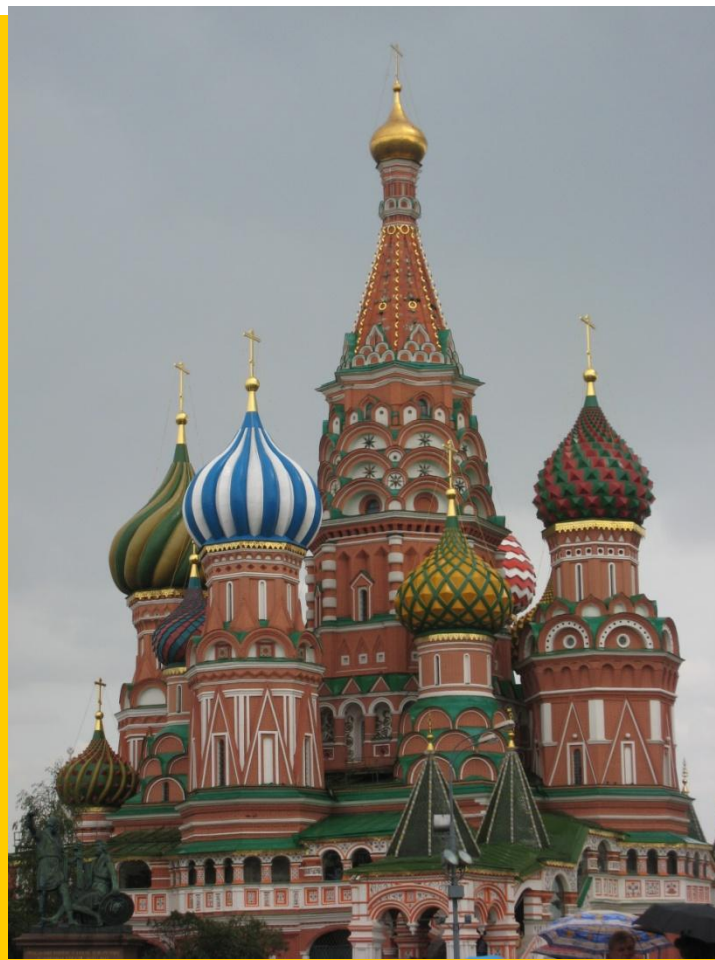


俄羅斯與東正教

• 時間：2013年4月30日

• 地點：中國文化大學
圖書館七樓
團體視聽室

演講人：周 雪 舫



俄羅斯與東正教：大綱

- 一、前言
- 二、俄羅斯東正教的特色
- 三、俄羅斯文化與東正教
- 四、俄羅斯文學與東正教
- 五、蘇聯與今日俄羅斯的東正教
- 六、結語

前言

- 宗教的特色
- 988-1917年基督教為俄羅斯國教
- 何謂東正教(Orthodoxy / Catholic) ?
- 1917-1991年蘇聯時期的無神論
- 今日俄羅斯：東正教再生
- 俄羅斯與東正教密不可分
- 俄羅斯文化就是東正教文化

宗教的特色

- 宗教是感性的，非理性能說明。
- 宗教追求無限，追求永恆。
- 重視永恆的來世，輕忽短暫的現世。
- 強調精神的滿足，忽略物質的享受。
- 為了宗教信仰，產生殉教精神。
- 宗教信仰高於一切。

俄羅斯接受基督教的原因

- 988年基輔大公弗拉基米爾選擇拜占庭帝國的基督教為國教，原因如下：
 - 1. 拒絕伊斯蘭教、猶太教、西方的基督教的理由
 - 2. 地理因素
 - 3. 政治因素
 - 4. 社會因素
 - 5. 拜占庭的考慮
 - 6. 弗拉基米爾個人因素

俄羅斯東正教的特色（一）

- 教堂外部：洋蔥型屋頂（圓屋頂）、色彩繽紛與華麗的拜占庭式建築（非雄偉）。
- 十字架：一豎三橫。
- 教堂內部：不設坐椅、（多層）聖像壁。
- 唱詩班：沒有樂器伴奏，純以人聲演唱。
- 禮拜儀式：祈禱時間過長，儀式過於煩瑣。
- 彌撒語言：以母語做彌撒（天主教以拉丁語）。
- 聖像：重視聖像，以基督、聖母、聖徒為主，特別崇拜聖母，有400多種聖母的形像。

俄羅斯東正教的特色（二）

- **重儀式輕神學**：重視華麗的教堂與莊嚴隆重的彌撒儀式(具象)，不重視神學的研究(抽象)。
- **保守性**：沿襲傳統，不輕易改變，使俄國人相當保守，演變成仇外的情節。
- **神秘性**：與民間信仰合一，反理性，真理只有通過直覺獲得；通過贖罪以拯救自己的靈魂，通過祈禱得到永生。
- **多中心**：莫斯科教(長)區與君士坦丁堡、亞歷山卓、耶路撒冷、安提阿教區的地位平等，各自獨立不相統屬。(今日有13個教區)

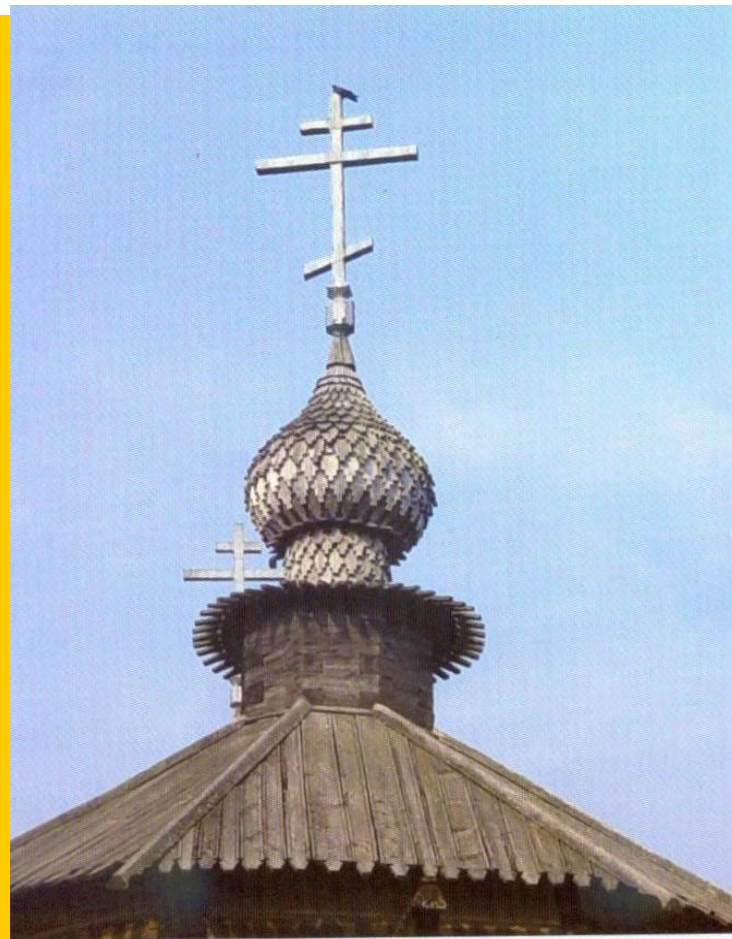
俄羅斯東正教的特色（三）

- 政教合一：政權高於教權、教產世俗化；國家與教會、世俗生活和宗教生活混為一體。
- 聖徒化：一般信徒（非神職人員）可被封為聖徒。
- 教士：可結婚、採父傳子世襲制、知識水準低、社會地位低、生活貧困。
- 教義：聖靈只來自聖父（天主教認為既來自聖父也來自聖子）；沒有煉獄的存在。
- 與民間信仰習俗合一：謝肉節/復活節、
夏至/約翰洗禮節

東正教十字架

第一橫桿寫著
耶穌的罪名：
他自稱拿撒勒王

第三橫桿表示
兩腳釘在
不同的兩點



圓屋頂數目的意義

- 一個：代表上帝
- 三個：代表三位一體（聖父、聖子、聖靈）
- 五個：代表基督和四位（路加、馬太、馬可、約翰）撰寫福音書的使徒
- 七個：代表七件聖事（洗禮、堅信禮、聖餐禮、告解禮、婚配禮、聖秩禮、臨終傅油禮）
- 九個：代表九個位階的天使
- 十三個：代表基督和十二位門徒

聖索菲亞大教堂：十三個圓屋頂

建於1037-1160年

位於基輔

仿君士坦丁堡的

拜占庭式建築

18世紀初修改為

巴洛克式建築

大教堂

Sobor, Cathedral

君士坦丁堡：聖索菲亞大教堂

建於 6 世紀

屋頂寬扁

聖索菲亞大教堂

建於1045-52年

位於諾弗哥羅

- 拜占庭式建築

金環

金環 (Golden Ring)：指環繞在莫斯科東北邊呈環狀的古城（保留古老修道院與教堂），1974年蘇聯政府定名為金環，規劃成著名的觀光旅遊路線。

城鎮：蘇茲達里 (Suzdal')

弗拉基米爾 (Vladimir)

塞爾吉耶夫鎮 (Sergiev Posad)

亞羅斯拉夫 (Yaroslavl)

大羅斯托夫 (Rostov Veliky)

伊凡諾夫 (Ivanovo)

佩列亞斯拉夫·扎列斯基 (Pereslavl-Zalessky)

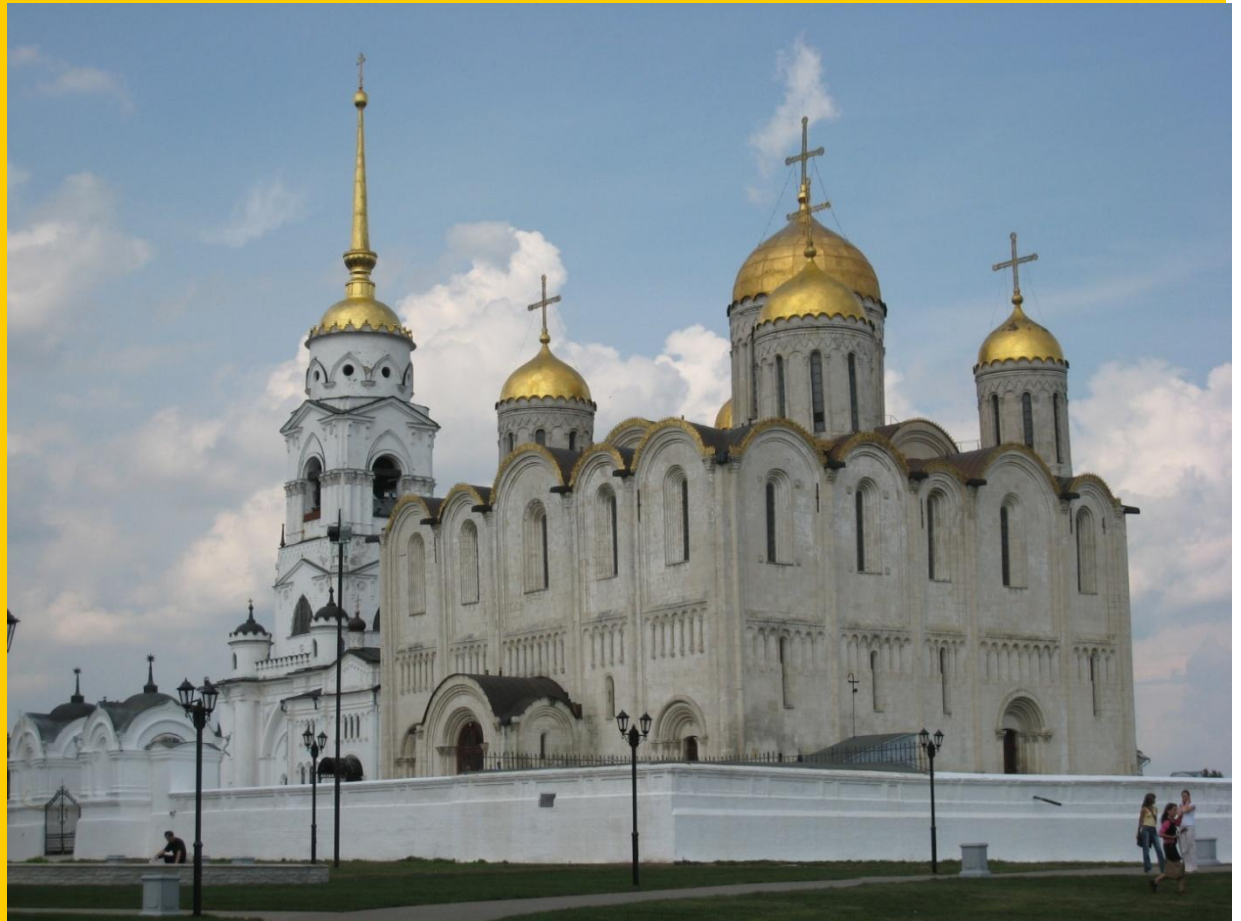


聖母升天大教堂

建於1158-89年
位於弗拉基米爾
中央穹頂高40公尺

屋頂的廊柱拉長
穹頂飽滿
使之不易積雪
成為洋蔥形屋頂

拜占庭式加上俄羅斯
本土的特色(教堂
規模變小、穹頂
逐漸飽滿、外牆
以雕刻圖案作裝
飾)



貞女代禱教堂

- 建於1165年
- 位於弗拉基米爾
Nerl 河畔的Bogoliubovo
- 呈正方形
- 拜占庭式加上俄羅斯
本土的特色建築

德米特里大教堂

建於1194-97年

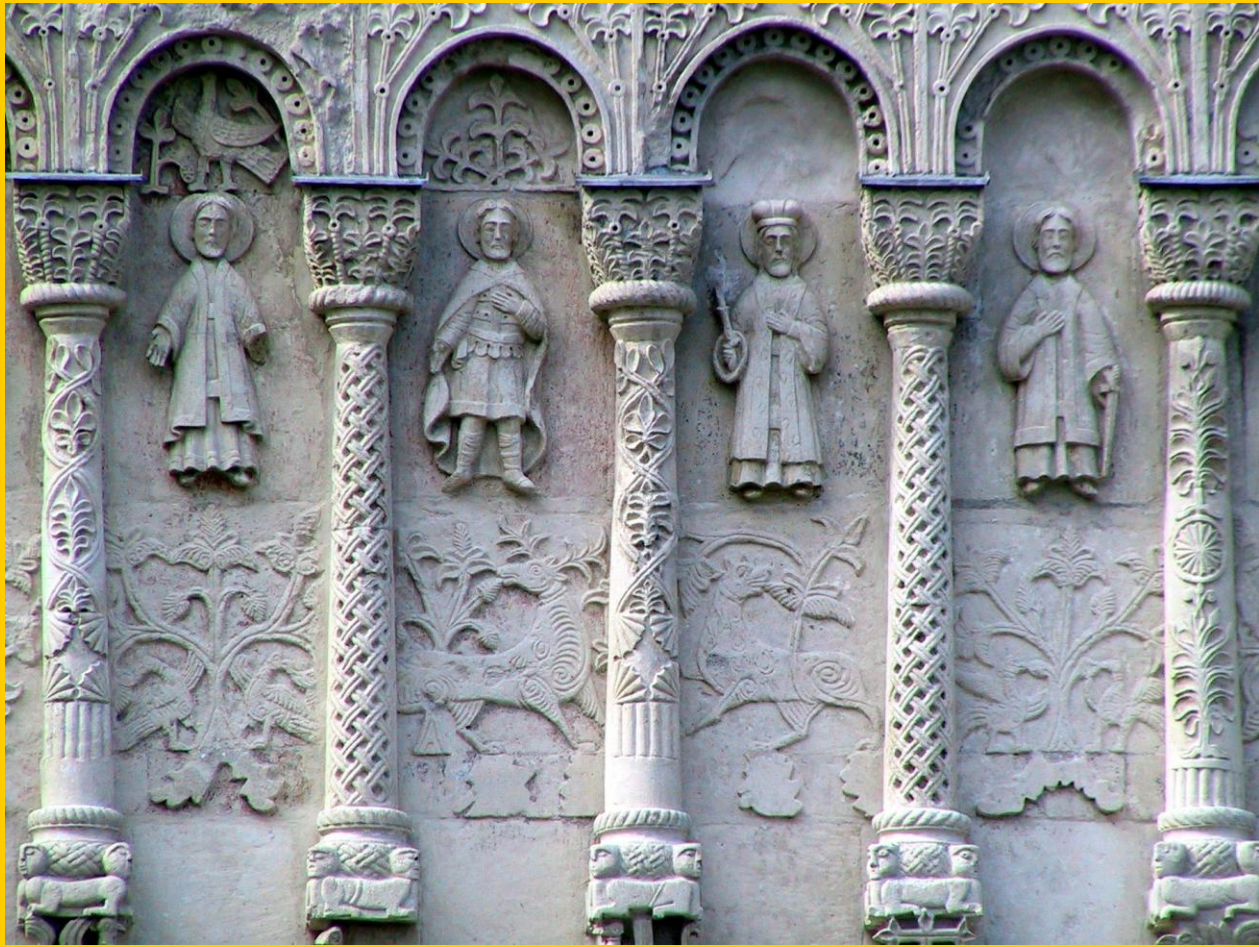
位於弗拉基米爾

特色：三個半圓型山形牆；建築物高度、寬度、深度相等；鼓形環和圓頂的高度、厚度相等。

石灰石建材



德米特里大教堂：外牆



尤里耶夫修士修道院

Yuriev

建於12世紀

位於諾弗哥羅
(Novgorod)



尤里耶夫修士修道院

聖水



星期五教堂

建於1207年

位於諾弗哥羅



聖母誕生大教堂

建於1230年代

位於蘇茲達里



耶穌解袍教堂

建於13世紀

位於蘇茲達里

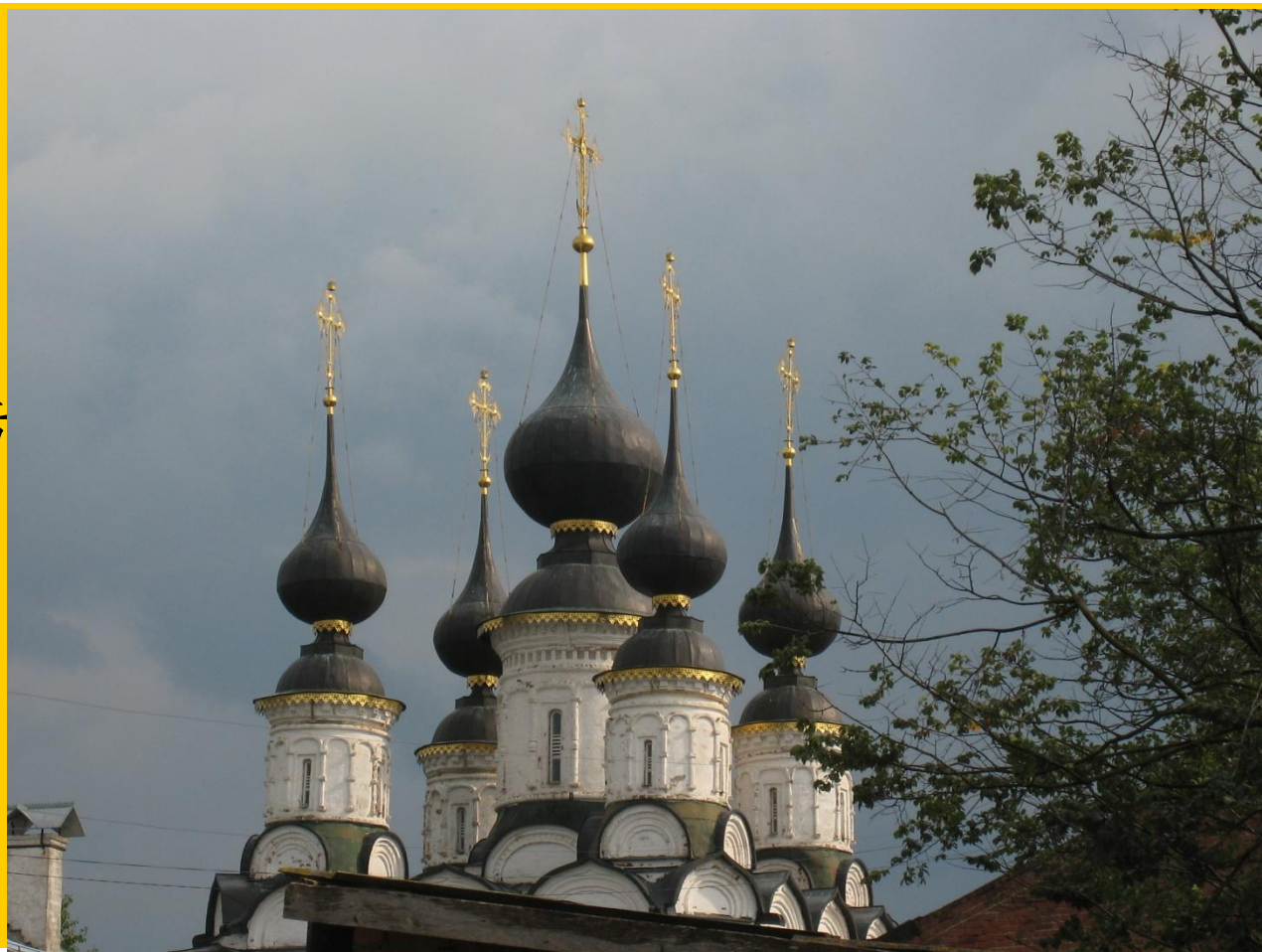


聖鮑里斯和葛列伯教堂

建於13世紀

位於蘇茲達里

洋蔥屋頂像火舌



聖三一大修道院全貌

建
於
一
三
三
七
年

聖母升天大教堂

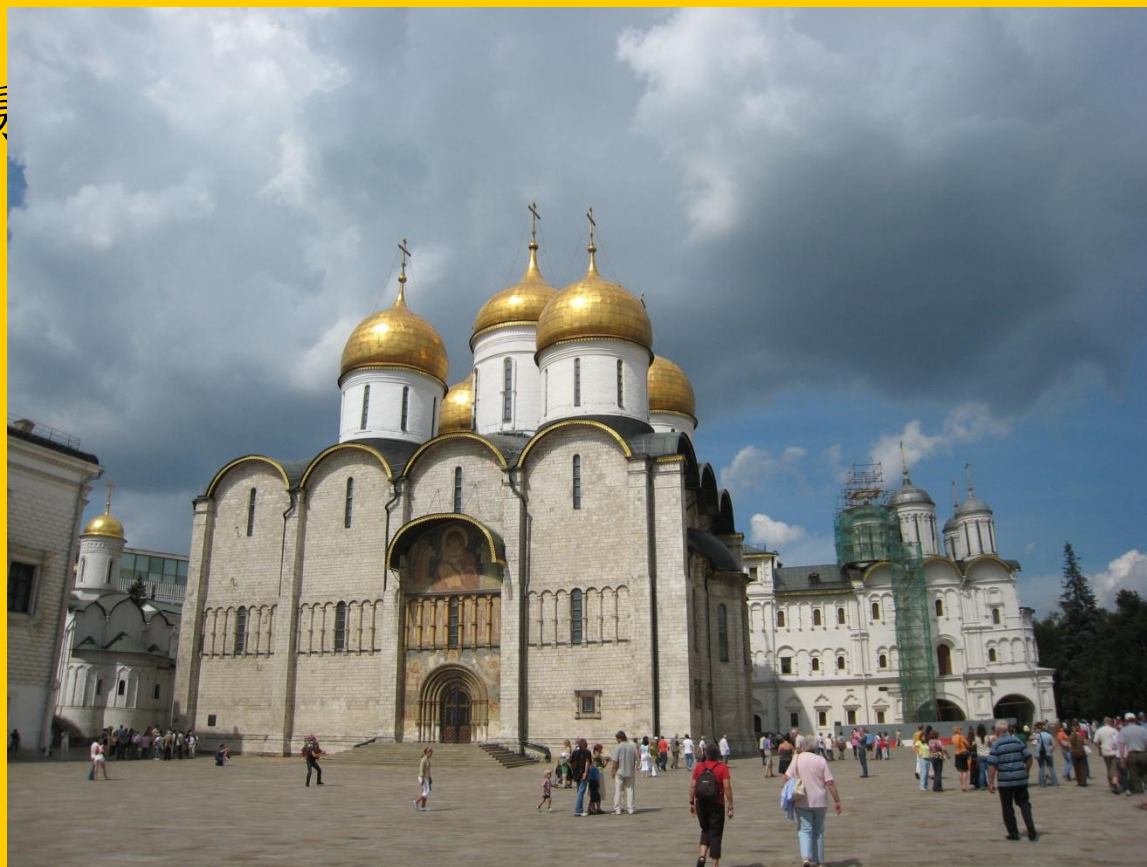
建於1475-79年

位於克里姆林宮廣場

仿造弗拉基米爾的
同名大教堂

沙皇在此舉行加冕
典禮

莫斯科大主教長眠
之所



聖母升天大教堂

建於1475-79年

位於

克里姆林宮廣場

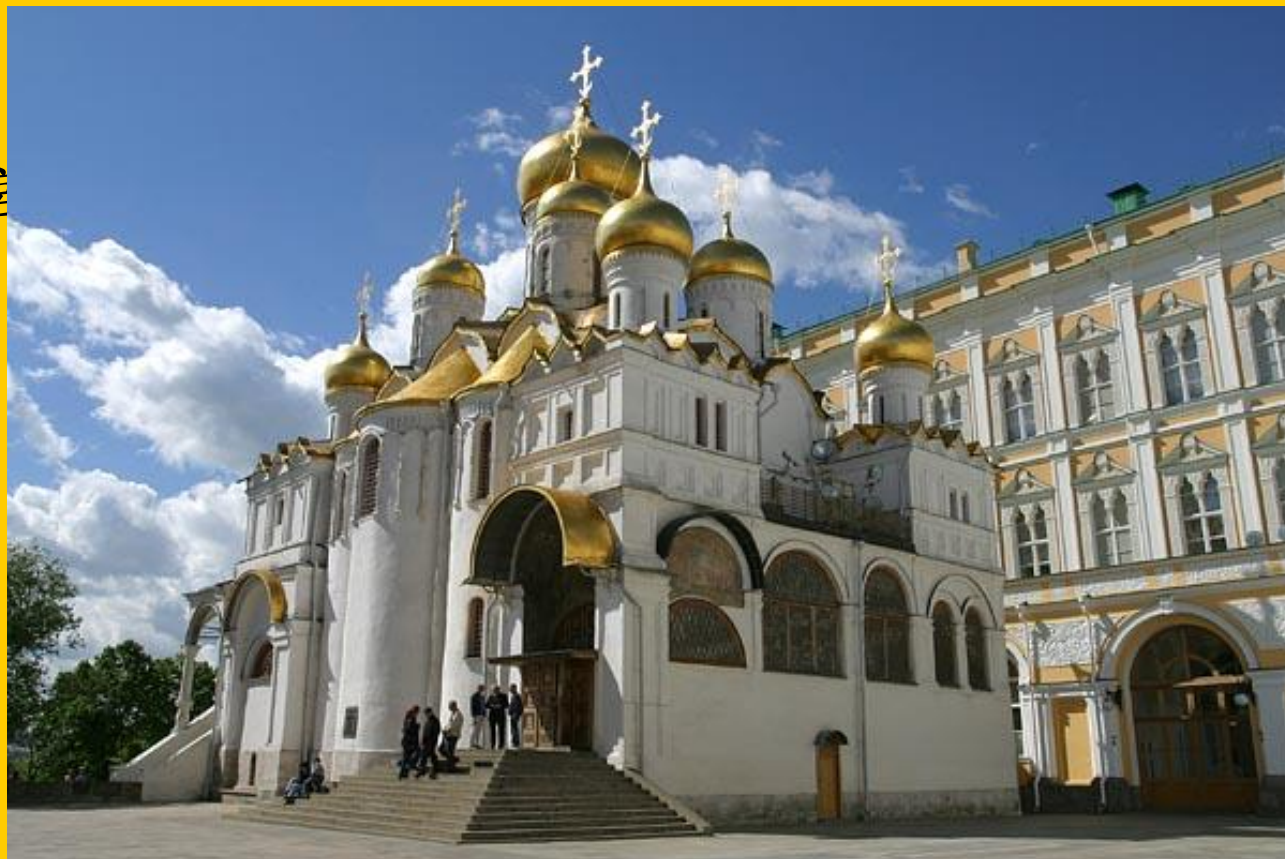


天使報喜大教堂

建於1484-89年

位於克里姆林宮

沙皇舉行婚禮
和宣讀旨令
之處



天使長大教堂

建於1505-08年
位於克里姆林宮
廣場

內部壁畫較嚴肅
放置莫斯科公國
沙皇與皇族的
棺木

莫斯科建築風格



伊凡大鐘塔

建於1505年
位於莫斯科克里
姆林宮廣場

鐘樓高81公尺

左為聖母領報鐘
樓，建於1535年
內有21個鐘



沙皇鐘 (鐘王)

位於莫斯科
克里姆林宮

鑄於1735年

重17噸



新少女修道院

建於1524年，位於莫斯科，三面環莫斯科河

為抵擋波蘭入侵

Smolensk 城而建

1591年抵擋克里米亞

汗國Kazy Girei

可汗入侵

1612年抵擋波蘭軍隊

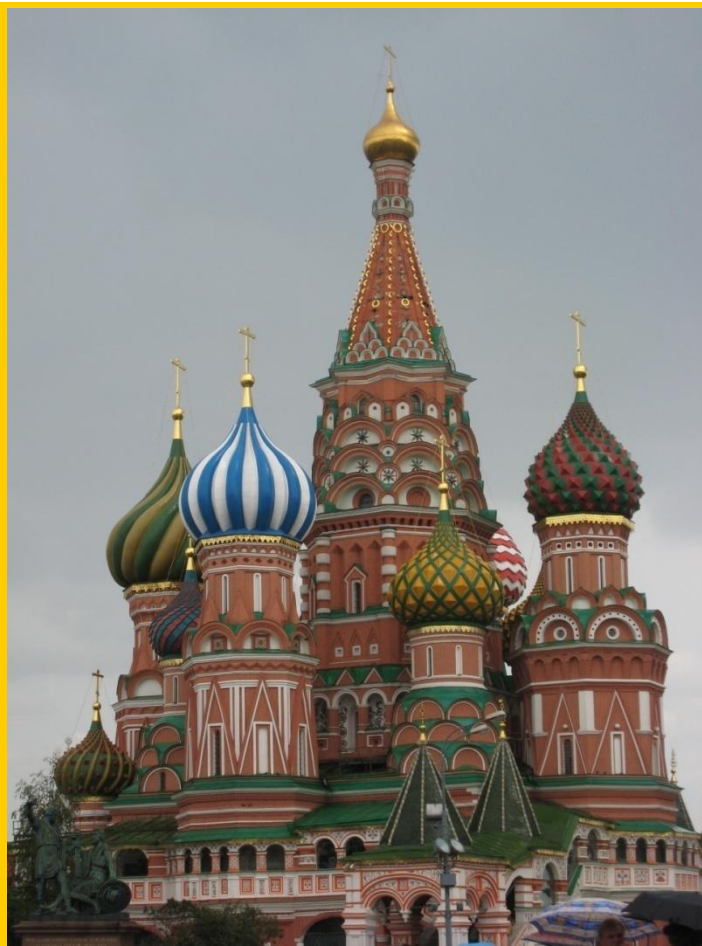
1689年囚禁索菲亞

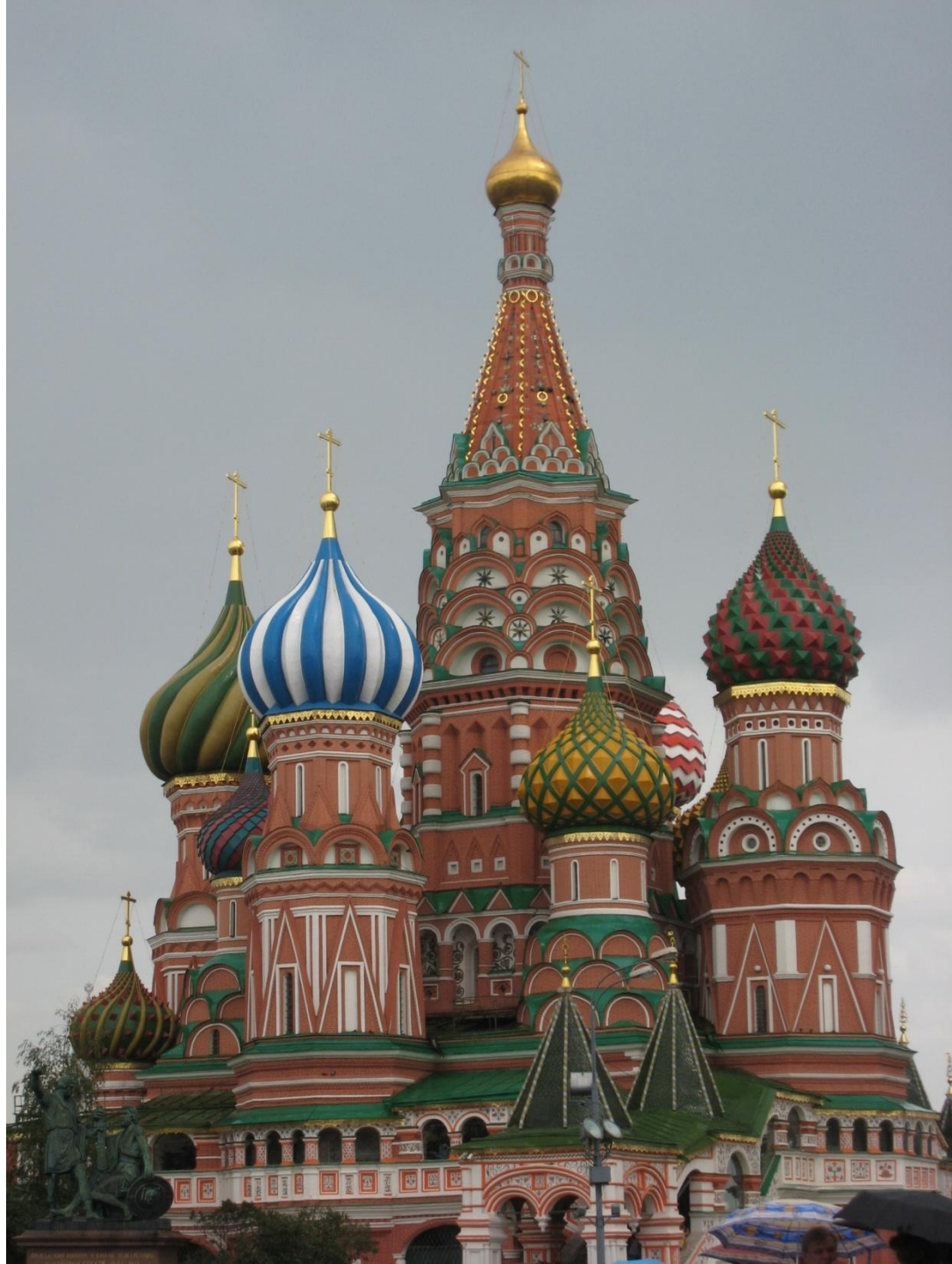
有契訶夫、赫魯雪夫

史克里亞賓之墓

聖瓦西里大教堂：九個圓屋頂

- 建於1555-1560年
- 位於莫斯科紅場
- 中央主樓高47公尺
- 用石頭描繪的童話世界





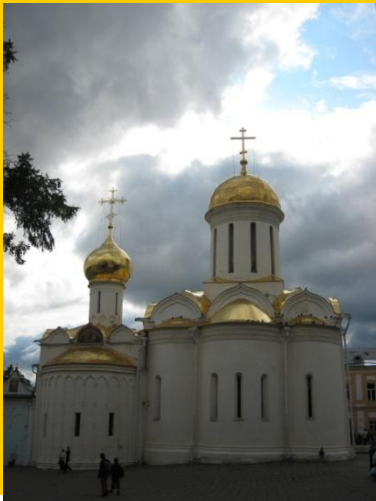
三位一體大教堂

聖三一大修道院

位於 Sergiev Posad

黑頂：三位一體大教
堂建於1422年

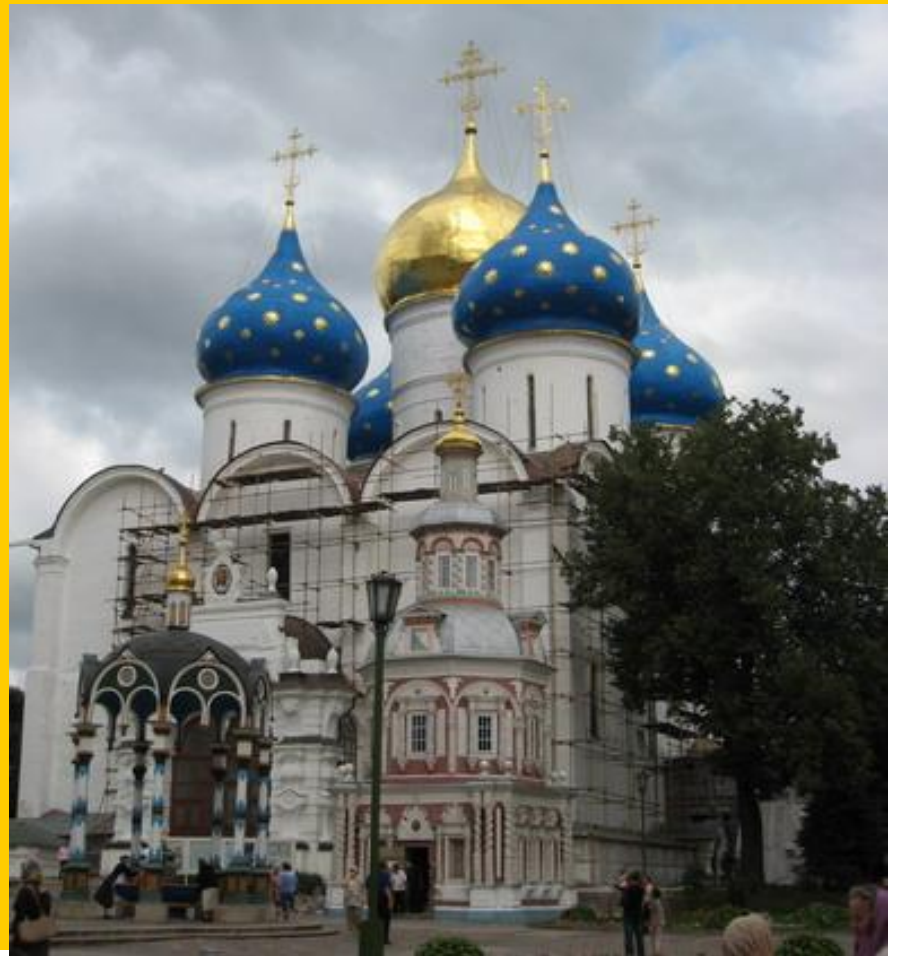
金頂：聖尼康小禮拜
堂建於1548年



聖母升天大教堂

位於聖三一大修道院
建於1559-85年

左圖：
聖水



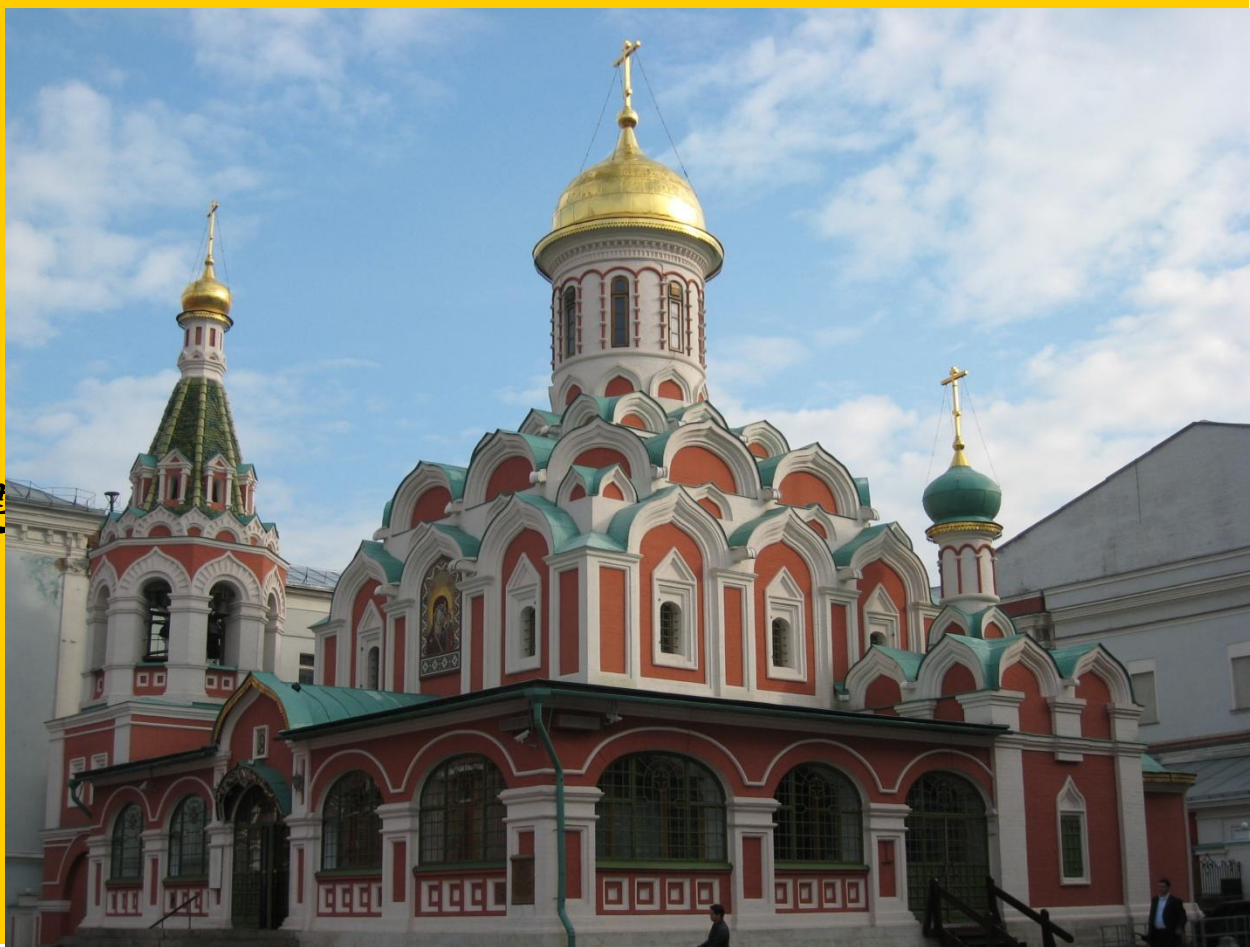
喀山教堂

建於1636年

位於莫斯科紅場

為紀念1612年擊
退波蘭軍隊而建

革命期間被摧毀
1993年重建



聖約翰克里索斯朵教堂

Church of

St. John Chrysostom

建於1649-1654年

位於亞羅斯拉夫
(Yaroslavl)

商人建的私人教堂

聖約翰克里索斯朵教堂

廊柱裝飾

聖約翰克里索斯朵教堂

窗戶裝飾

桑普森大教堂

建於1710年木造

位於聖彼得堡

紀念1709年波爾塔
瓦戰役的勝利
1728-40年改為石造

現為聖以撒大教堂
博物館的分館



聖彼得與保羅大教堂

建於1712-33年
位於聖彼得堡
鐘樓高122.5
公尺

巴洛克式建築

噴泉建於
21世紀初



聖彼得與保羅大教堂



聖彼得與保羅大教堂內部

安置彼得大帝
與其後的沙皇
、皇族遺體

尼古拉二世與
家人於1998年
7月17日移葬
於此



聖彼得與保羅大教堂內部

粉紅色棺木：

亞歷山大二世

墨綠色棺木：

瑪麗亞皇后



亞歷山大·涅夫斯基大修道院

- 建於1712-90年
位於聖彼得堡
紀念1240年
Alexander Nevsky
擊敗瑞典
- 巴洛克式建築
- 1797年成為
大修道院(Lavra)
有杜斯妥也夫、
穆索斯基、柴可夫斯基
、安東 魯賓斯坦之墓



柴可夫斯基之墓



基督變容教堂：二十二個圓屋頂

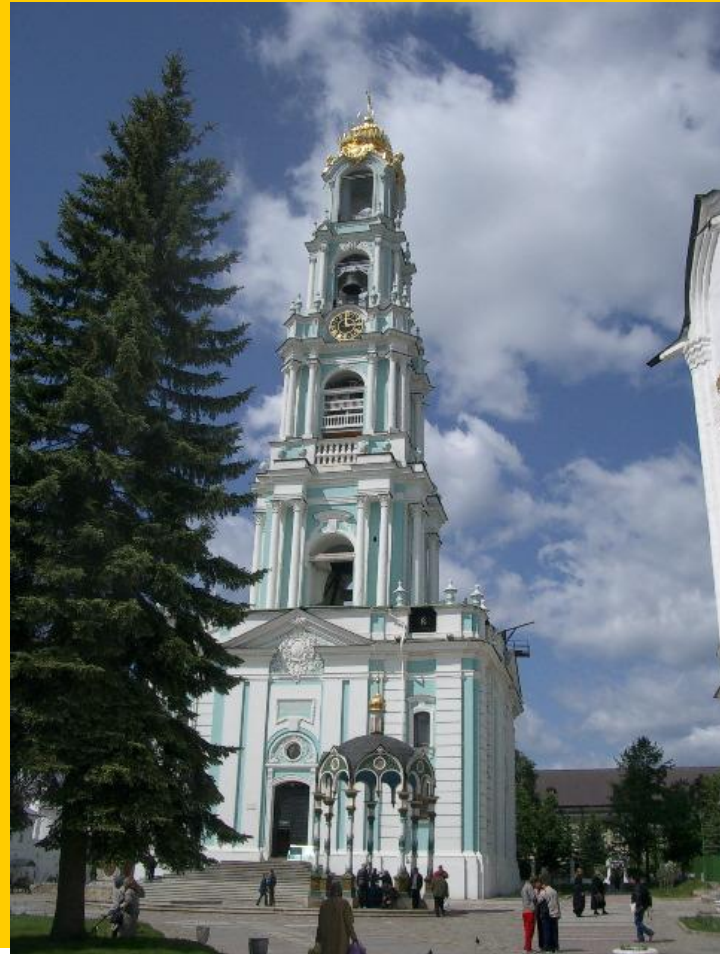
- 建於1714年
- 位於奧涅加湖的基日島上
- 特色：不用一根釘子建造
22個圓屋頂

基督變容教堂

- 建於1714年
- 位於奧涅加湖上的基日島
- 特色：不用一根釘子建造
22個圓屋頂
- 倒影

聖母升天大教堂：鐘樓

- 建於1740-70年
- 位於聖三一大修道院
- 巴洛克式建築風格
- 鐘樓高87公尺
- 藍牆白柱



弗拉基米爾親王大教堂

Kniaz' Vladimirskii
Sobor

建於1741-42年

位於聖彼得堡



聖安德魯大教堂

建於1747-1752年

位於基輔

洛可可式建築

紀念伊利莎白
女皇於1747年
造訪基輔

尼古拉海軍大教堂

建於1753-62年

位於聖彼得堡

安置海軍烈士
遺體



尼古拉海軍大教堂

建於1753-62

位於聖彼得堡

安置海軍烈士
遺體



弗拉基米爾教堂

- 建於1761-69年
- 位於聖彼得堡



安德烈大教堂

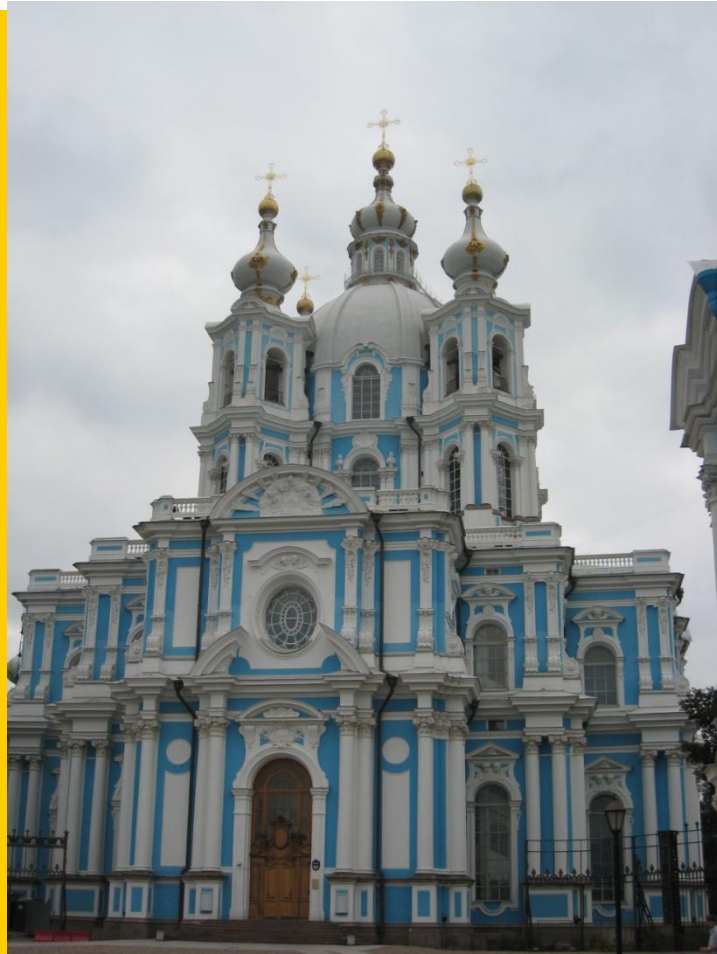
建於1764-1780年

位於聖彼得堡
瓦西里島



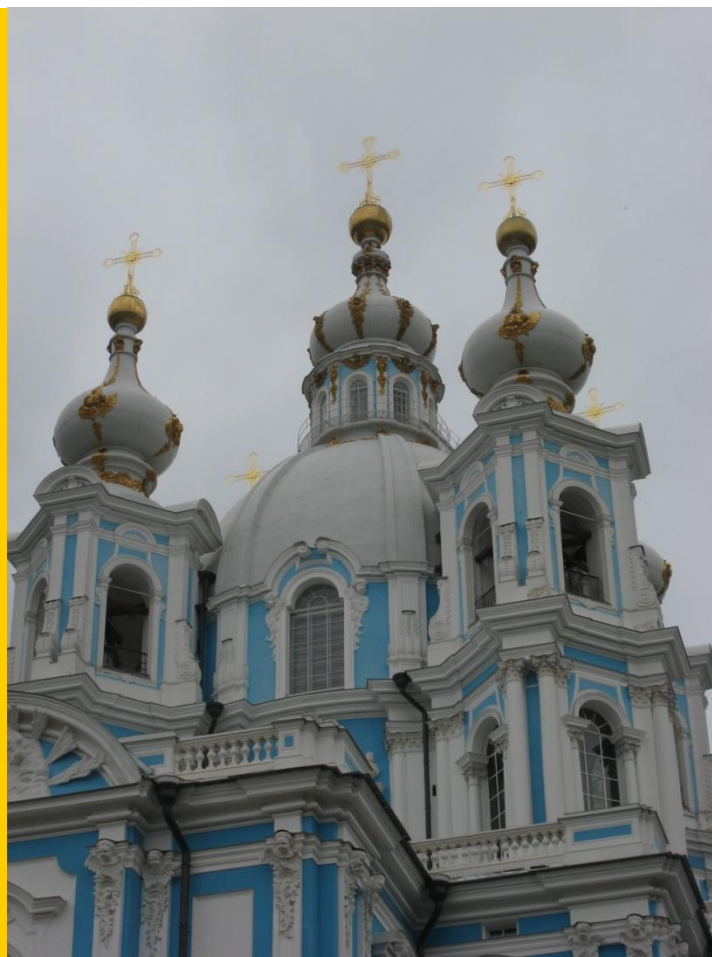
斯摩爾尼大教堂：五個圓屋頂

- 建於1764年
- 位於聖彼得堡
- 洛可可式建築



斯摩爾尼大教堂

- 建於1764
- 位於聖彼得堡



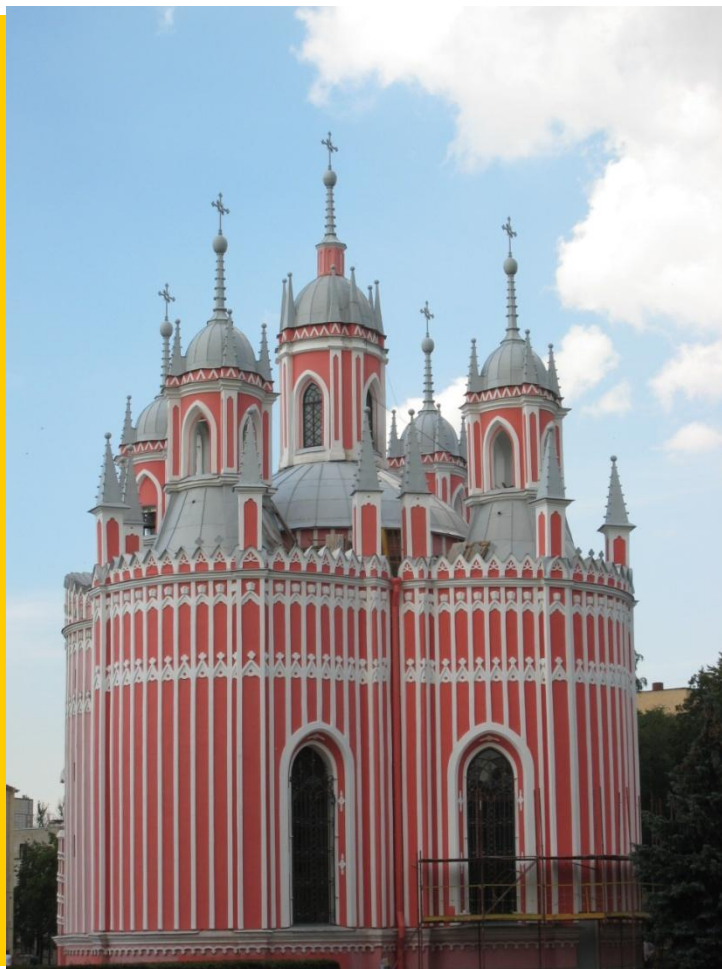
斯摩爾尼女修道院

- 建於1764年
- 位於聖彼得堡



切斯馬教堂：五個圓屋頂

- Chesma Church
- 建於1770-1780年
- 位於聖彼得堡
- 紀念俄國在切斯馬灣
戰勝鄂圖曼帝國海軍



切斯馬教堂：五個圓屋頂

左邊淺粉紅色
係尚未上完漆



喀山大教堂

建於1800-1811年

位於聖彼得堡

96根圓柱

每根高13公尺

以側面圓弧形

面向大道

庫圖左夫葬於此

古典主義式建築

喀山大教堂内部

聖以撒大教堂

- 建於1818-58年
- 位於聖彼得堡
- 高101.5公尺
- 圓頂直徑21公尺
- 17根柱子
 每支高14公尺
 重114噸
- 古典主義式建築



聖以撒大教堂：鳥瞰涅瓦河



聖以撒大教堂：鳥瞰市區



聖以撒大教堂：華麗的內部(一)



聖以撒大教堂：華麗的內部(二)



聖以撒大教堂：華麗的內部(三)



聖以撒大教堂：華麗的內部(四)



聖以撒大教堂

宏偉與壯麗的門

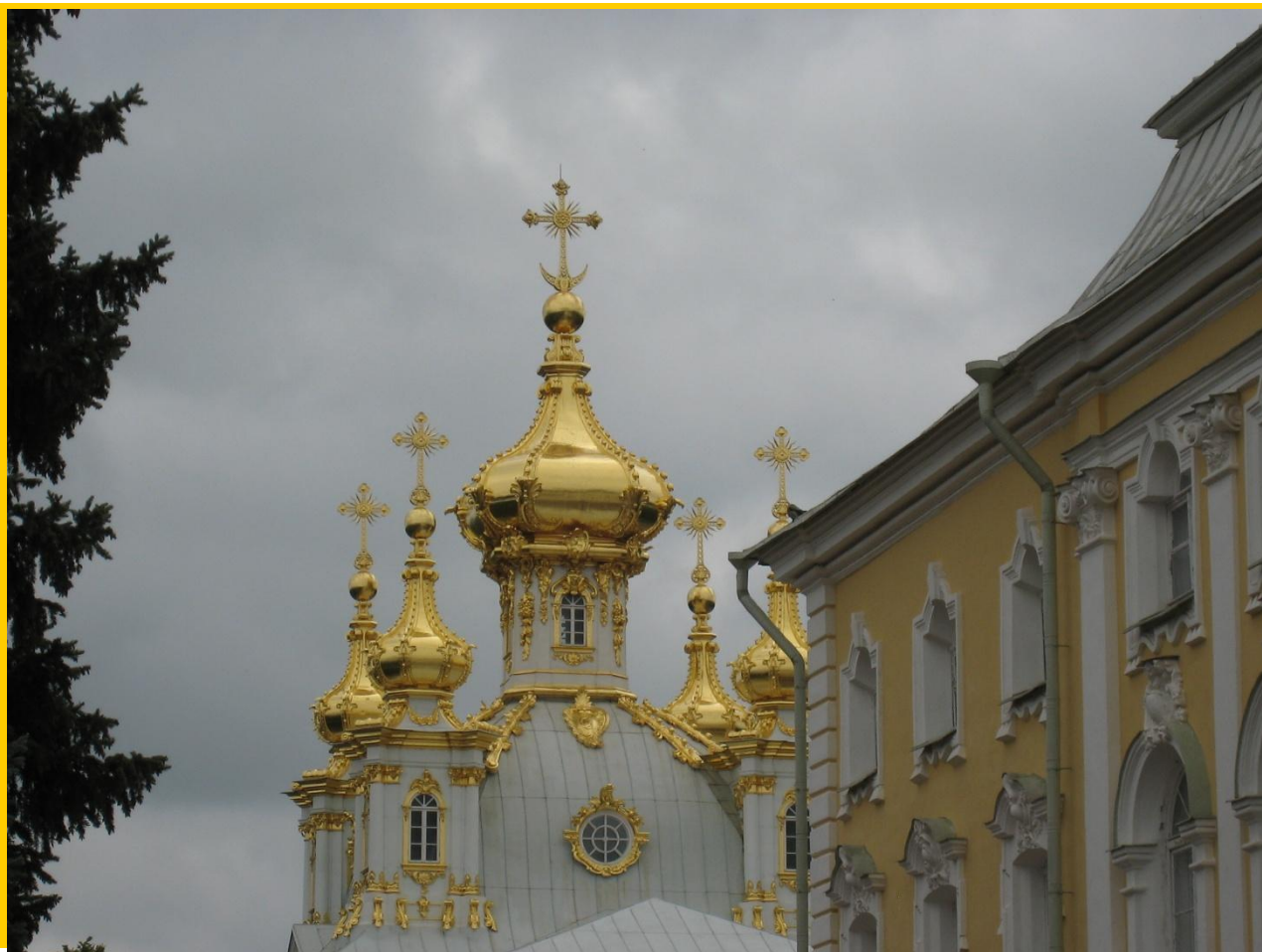


彼得宮大宮教堂

建於1842年

位於聖彼得堡
近郊

洛可可式建築



帕弗洛夫斯基教堂：五個圓屋頂

建於1874年

位於聖彼得堡
近郊加特奇那
(Gatchina)



濺血大教堂：七個圓屋頂

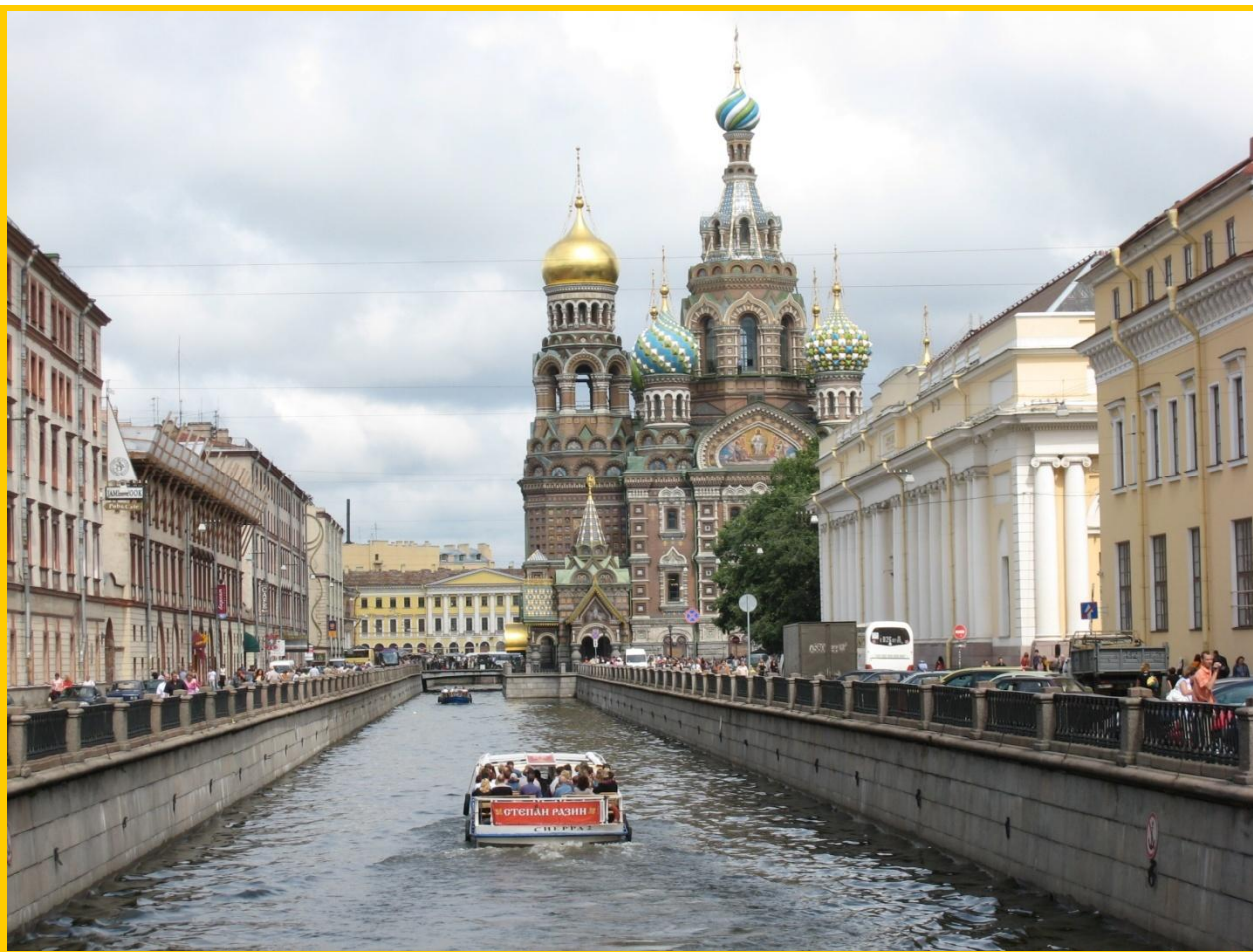
基督復活大教堂
建於1883-1907年

位於聖彼得堡

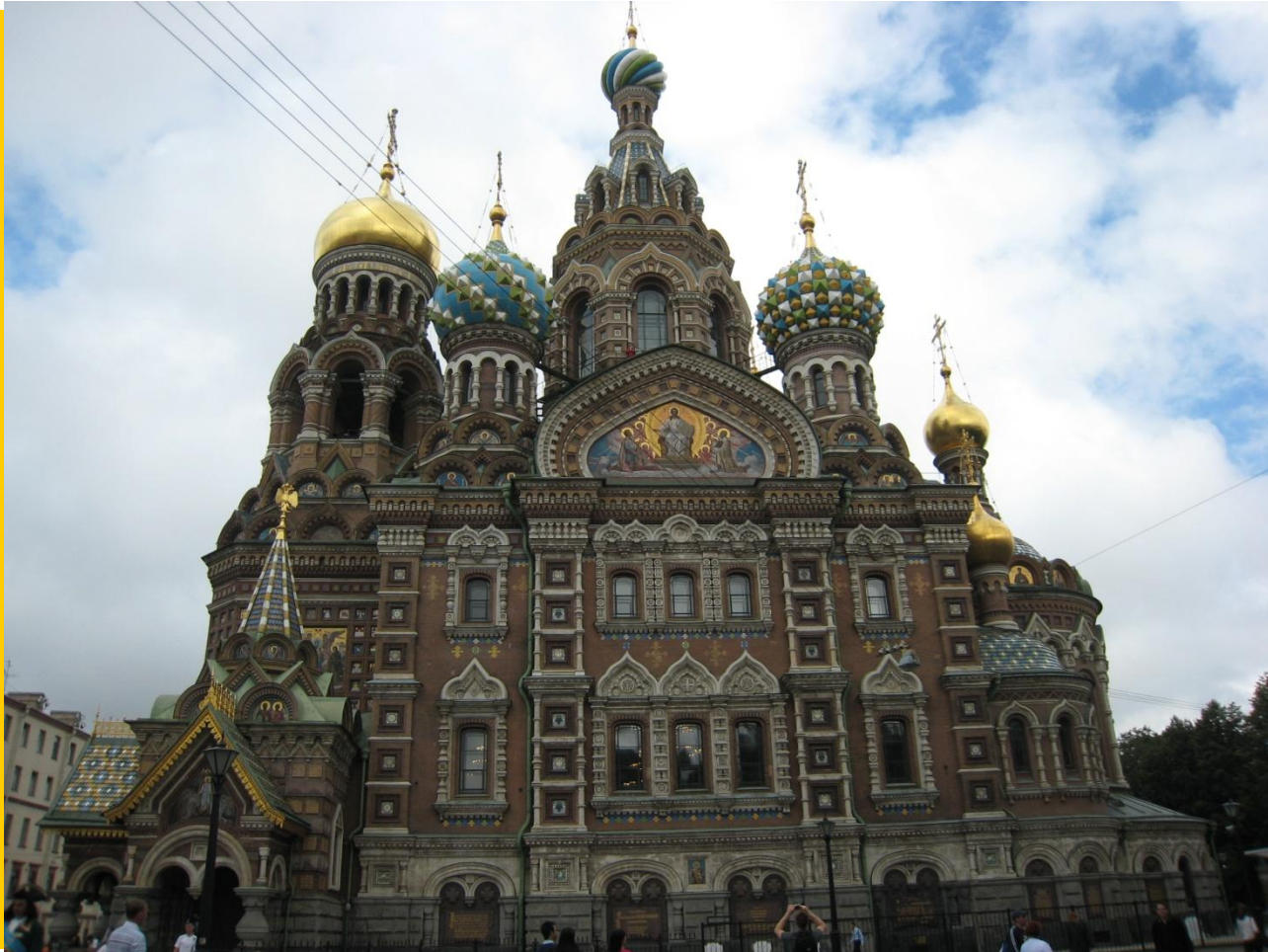
紀念亞歷山大二世
(1855-1881)

於同地點被刺身亡

內部牆壁全為馬賽克
鑲嵌的聖像壁畫



濺血大教堂



濺血大教堂：外牆



濺血大教堂：馬賽克壁畫

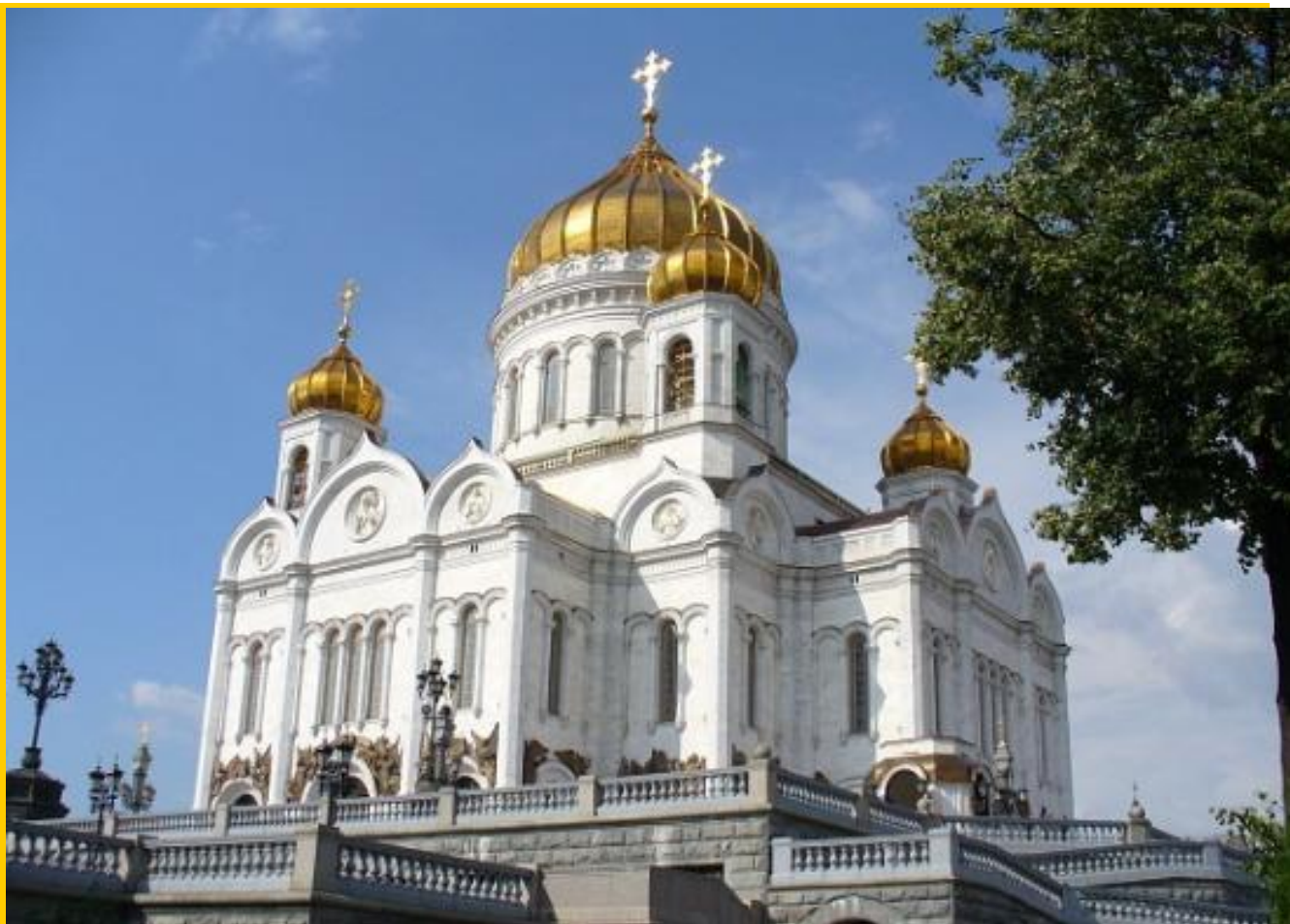


救世主基督大教堂：五個圓屋頂

建於2000年
位於莫斯科

高103公尺
面積1,100m²
內部可容納
一萬人

為莫斯科
新地標



聖像：聖母—牢不可破的牆

- 繪於11世紀
- 為基輔聖索菲亞大教堂內壁畫
- 特點：馬賽克壁畫、拜占庭式畫派
、橢圓臉型、大而長的鼻子
、厚嘴唇、誇大的眼睛。
- 意涵：聖母祈禱的手勢象徵著保護
- 文字：神在它（城）之中；它將不
可動搖；到天一亮，神必幫
助它。

聖像：聖母聖子像（一）

- 弗拉基米爾聖母像
- 繪於12世紀
- 聖母的左手非傳統的祈禱
而是保護基督。
- 聖母的眼睛沒有看著基督
而是看著受難的人們。
- 聖母低垂的頭，表達她的痛苦
，也表達對神意的服從和對
聖子未來命運的接受。

聖像：舊約三位一體像

- 畫家：Andrei Rublev, 1370?-1430?
- 繪畫時間：1422年
- 三位一體：聖父、聖子、聖靈
《舊約》載三位天使向Sarah和Abraham報喜
- 三位天使象徵上帝三位一體性質
(中間天使象徵聖父，左為聖子基督)
- 色彩：俄羅斯大自然常見的藍、白、金(麥穗的顏色)
- 原藏地：聖三一大修道院
- 現藏地：Tretiakov Gallery



聖像：聖徒像

- 義和團事件中傷亡的
中國東正教信徒

聖像：聖像壁（一）

- 位於基日島上
- 基督變容教堂

聖像：聖像壁（五）

波科羅夫斯基
教堂內部

位於聖彼得堡
近郊的
Gatchina



聖像：在俄國家裡(紅角)膜拜



俄羅斯文學與東正教 (一)

修士編撰的編年史和聖徒傳：

《第一年鑑》(1116)

《鮑里斯和葛列伯傳》(1280)

史詩：《伊戈爾遠征記》(1185)，「護衛基督徒的伊戈爾親王」、「上帝向伊戈爾指出通向俄羅斯國土的道路」

俄羅斯文學與東正教 (二)

小說：

普希金的《上尉的女兒》(1833)，普加契夫幫助格利尼奧夫，不僅是感恩圖報，還因為後者是個有著純潔靈魂的人。

果戈里的《欽差大臣》(1835)，作者認為它完全是上帝啟示的結果，以笑滌除人間的惡是上帝賦予自己的神聖使命。

杜思妥也夫斯基的《卡拉馬佐夫兄弟》(1880)，長子季米特里未殺父，但通過苦難來淨化自己的靈魂；次子伊凡的發狂表明其無神論的破產。

俄羅斯文學與東正教 (三)

小說：

布爾加科夫的《上帝和瑪格麗特》(1929-1940)，
「人類將跨入真理和正義的王國，將不再需要任何政權」(此繼承福音書中基督將降臨人世進行千年統治的千禧年之說)。

巴斯特納克的《齊瓦哥醫生》(1957)，作者謂：
「歷史是基督創造的，福音書是歷史的根據」。

索忍尼辛的《伊凡·丹尼爾索維奇的一天》(1962)，
「保存在我們心靈、習俗和行為中的東正教鞏固了我們的精神內涵」。

莫斯科為第三羅馬

- The Third Rome

- **緣起**：普斯科夫修道院的教士Philofei 於1510年寫信給莫斯科大公瓦西里三世提及「全基督教王國都統歸於您的王國，**第一個羅馬**因蠻族而淪陷，**第二個羅馬**也亡於異教徒，**第三個羅馬**永遠屹立於世，不會有第四個羅馬」。
- **使命**：拯救全天下的基督教徒，負有恢復基督教世界統一和俄羅斯成為基督教世界的政治中心的重任。

救世主義

- 宗教活動滲透社會生活各層面，宗教精神深入俄羅斯人的靈魂之中。
- 俄羅斯人追求無限和永恆：終極意義的真理、絕對的自由、神聖的善，因此無法以理性的方法解決問題。
- 俄羅斯文化是宗教文化，彼得大帝改革之前，俄羅斯幾乎沒有世俗文化。
- 拜占庭帝國（第二羅馬）於1453年淪陷，是1438年佛羅倫斯會議與西方教會合一的報應。俄羅斯的東正教是純真的。莫斯科為第三羅馬後，救世主義（彌賽亞觀念）的使命責無旁貸。

聖愚 (一)

- **名稱**：為了基督的愚痴，或簡稱為聖愚 (Holy Fool)。俄文 iurodivyi 有「愚蠢的人」和「怪異而瘋狂的人」之意。(智慧／愚蠢)
- **淵源**：與北方居住的芬蘭人，和西伯利亞居民信奉薩蠻教有關。薩蠻進入癲狂狀態中表示與神接觸。11世紀首次記錄聖愚生活。
- **雙重信仰**：聖愚現象源自薩蠻教和基督教傳統，二者混合難以區分，被西方視為謎中之謎。
- **特色**：外貌瘋癲卻具有預言能力，有神秘力量，極受一般人民尊重，其地位類似中國的濟公活佛。

聖愚（二）

- **服務對象**：農民、市民、貴族。
- **奇異功能**：具有超自然力量。行醫治病；對婚事、商業、旅行提出預言；也會下咒語造成婚姻破裂、喪失名譽。
- **穿著**：有裸身的，是虔誠精神的象徵；有穿破爛布片的；總之與一般人穿得不同，服裝破舊骯髒，身體掛滿小鈴、繩頭、金屬物品。
- **代表人物**：拉斯普丁 (Gregory Rasputin, 1870-1916)，能治療皇太子的血友病。此人扮演四種角色 (Man, Mystic, Messiah, Myth)。

聖愚（三）

- **社會認同**：俄國社會接受聖愚，敬重與崇拜聖愚。托爾斯泰在《日記》表達對聖愚的贊同；杜斯妥也夫斯基在《地下室手記》表明聖愚故意做壞事，為的是教導他人道德。
- **知識份子**：受到聖愚參與社會的熱情，和參與道德爭論的傳統，而對社會抱持嚴肅態度。
- **小說**：聖愚的苦行憎式生活，在車爾尼雪夫斯基的《怎麼辦？》(1863)、奧斯特羅夫斯基的《鋼鐵是怎樣煉成的》(1934)、法捷耶夫的《青年近衛軍》(1945)作品裡，知識份子表現出聖愚苛責人們的缺點。

聖愚（四）

- **走極端**：自大狂／自卑感、忍耐性／反叛性、信仰／絕望，樂觀／悲觀，能以聖愚模式解釋，聖愚具有謙卑和殘暴（野蠻）於一身。
- **仇視西方**：俄國社會接受聖愚，故反對改變，貶抑理性和物質，崇尚直覺，加強斯拉夫派輕蔑西方。
- **理解俄國**：丘特切夫謂外國人不了解俄國卑微和裸體發出的靈氣。聖愚以醜惡的行為顯示卑微；外表污穢，內心卻純淨無瑕。
- **聖愚**一方面促進俄國蔑視法制傳統，另一方面強化對權威的尊崇。

十月革命與東正教思想

- 共產主義與基督教具有相似性，十月革命與列寧主義具有宗教性。
- 馬拉申科：十月革命是俄羅斯救世主義的產物；早期莫斯科是負有的救世使命的第三羅馬；蘇聯時期有解放全人類的第三國際(1919-43)，救世主義變成世界革命；原先世界發展的最高階段——精神階段，演變成共產主義生活方式。
- 巴塔洛夫：俄羅斯實現了社會主義革命，被賦予責任將人類從資本主義枷鎖中解放出來。
- 卡普斯金：共產主義就是實現了社會一切成員毫無例外主義平等的「天堂」，馬克思列寧主義者認為能夠在人世間建立起來。

蘇聯時期的無神論

- **馬克思**：宗教是麻醉人民的鴉片。
- **列寧**：宗教使得被壓迫者無力向壓迫者抗爭，因而不得不寄望於死後的世界。
- **法令**：1918年1月頒布法令，教會不再是國家教會，教會不能設立學校，禁止學校開設宗教課程；取消教會登記婚姻、離婚、出生和死亡的職能。
- **宣傳無神論**：例如1922年成立《不信神》報紙，1925年成立「戰鬥不信神聯盟」組織。
- **打擊教會**：視教會和神職人員為不事生產者，剝奪其公民權；關閉許多修道院和教堂，有的改為博物館；教會的生產事業改為國營。衛國戰爭以後政府對教會稍為鬆綁。

當代俄羅斯的東正教（一）

教會規模：128個主教區、19,000個教區、480所修道院、17,500位神職人員。(19世紀末，約10萬神職人員、697座修道院、7萬所教堂)

教堂增加：1914年／77,767座、1966年／7,523座、1986年／6,794座。

信徒驟增：從4,000萬人增至7,000多萬人，占總人口的1/2 (1億4千8百萬人，俄羅斯人占82%)，3/5的俄羅斯人是東正教徒。

神學校擴充：5所神學院、2所東正教大學、26所中等神學校、1所女子神學院、28所聖像繪畫學校。

宗教教育：一般學校可開設宗教課程。

當代俄羅斯的東正教（二）

- 復修教堂
- 官員熱衷於宗教活動
- 東正教進入軍隊
- 宗教政黨多
- 宗教書籍增多
- 媒體宣傳宗教
- 教會從事慈善活動
- 學者重新思考宗教
- 宗教領袖地位提升

了解俄羅斯的途徑：宗教信仰

- 別爾嘉耶夫，N. A. Berdiaev, 1874-1948

俄羅斯土地廣袤無垠、遼闊廣大與俄羅斯的精神是相適應的；自然的地理和精神的地理是相適應的。

- 丘特切夫，F. I. Tiutchev, 1803-37

用理性不能了解俄羅斯，用一般標準無法衡量它：它具有的是特殊性格——唯一適用於俄羅斯的是信仰。

- 杜斯妥也夫斯基，Fedor Dostoyevsky, 1821-1881

當物質世界和精神世界發生衝突時，我選擇後者。

聆聽聖樂

一、鐘聲：

「假日鐘聲」(The holiday chime), 4'18''

出處：*Bells of Russia*

(Alexey Utkin & E. Linnik, 2006)

※ CD第5首

二、聖樂(合唱)：

「讚頌聖父和獨生子」(Glory to the Father and the only-begotten Son), 2'39''

出處：*Rachmaninov Liturgy of St. John*

Moscow Chamber Choir, recorded in 1988

(Niels Hoirup, 1994)

※ CD第2首

俄羅斯與東正教

• 圖：2007年8月拍攝

演講完畢

敬請指教

感謝聆聽

